

Le cimetière de l'Ile-Grande



Nom de la commune : Pleumeur-Bodou

Propriétaire :

Mairie de Pleumeur-Bodou.

Localisation :

- Rue de Molène, à l'Île-Grande (commune de Pleumeur-Bodou).
- Google maps: [street view cimetière de l'Île-Grande](#)

Accès :

A l'extrémité occidentale de l'île, entre le rivage et des espaces occupés par le camping municipal (« le Dourlin ») et un centre d'hébergement collectif (« le Baly »). Proximité du « port Saint-Sauveur ».

Accès et stationnement aisé. Environnement semi-urbain.

Accessible PMR.

Emplacement(s) possible(s) de l'oeuvre :

Aux abords du cimetière, ou à l'intérieur en respectant de nombreuses précautions...

Description du lieu :

Description paysagère :

Sur un terrain dégagé, à l'une des extrémités de l'île ; environnement austère et exposé aux éléments ; lieu dégagé, peu arboré, peu de constructions alentours. Espace sacré, délimité par un mur d'enclos en granit.

Histoire :

L'Île-Grande est séparée du « continent » par une petite baie d'un peu plus d'1 kilomètre, que l'on traverse à marée basse, et qui comprend quelques îles ou îlots quasiment inhabités ; à l'ouest : l'île Canton, la plus grande et qui protège les deux principales plages de l'Île-Grande, l'île Losquet et l'île Fougère ; et à l'est : Aval, l'île d'Erch et Enez Bihan.

Pendant l'ancien Régime, et même jusqu'au début du XXe siècle, l'Île-Grande connaît un développement modeste : ses habitants sont d'humbles pêcheurs, ou carriers. Un cimetière existait probablement déjà, lorsqu'on entreprit au XVIe siècle (1563 ? date dans la sacristie) l'édification d'une petite chapelle, dédiée à Saint Marc. La dédicace au « Sauveur des hommes » apparaît plus tard, au XVIIIe siècle.

Vers 1860, le recteur la décrivait en ces termes : « Cette chapelle [...] est basse, petite, elle a une sacristie et elle est entourée d'un cimetière où l'on enterre les personnes adultes qui meurent dans l'île. Quant aux enfants, on les enterre dans le cimetière de l'église paroissiale [de Pleumeur-Bodou]. La chapelle est dédiée au Sauveur des hommes. Néanmoins la fête patronale se célèbre le jour de la fête de saint Marc dont la statue fait auprès de l'autel le pendant de celle de Notre Seigneur. Ces deux statues n'ont d'autre mérite que de n'être pas ridicules, comme le sont quelques-unes appartenant à la même chapelle. Il s'y trouve aussi quelques ornements qui ne sont pas indécents. »¹

Ce territoire austère et difficile d'accès, n'a pas le statut de paroisse. A la Révolution, l'Île-Grande est rattachée à la commune de Pleumeur-Bodou, mais éloignée du bourg de sa commune tutélaire, l'île se développe en autarcie.

¹ registre paroissial de Pleumeur-Bodou, rédigé à partir de janvier 1846 par Alexandre Frouin, recteur de la paroisse de 1843 à 1863

Au cours du XIXe siècle, et jusqu'au milieu du XXe, cette situation suscite des désirs de sécession d'avec Pleumeur-Bodou de la part de la population ; mais les demandes n'aboutirent jamais malgré plusieurs accords du conseil municipal.

Le pont est créé en 1891, modifiant les conditions d'accès et de développement de l'île grâce à l'exploitation des carrières de granite. La chapelle, ruinée et inutile, est détruite en 1909.

L'autonomie administrative ne vient pas, mais un pas important est franchi en décembre 1923 lorsque l'autonomie religieuse est acquise avec l'érection de l'île au statut de paroisse. Cela permet l'édification d'une église, au centre de l'île, qui sera dédiée à Saint-Marc ; construite après la Séparation de l'Eglise et de l'Etat, elle est donc propriété du Vatican.

Le cimetière prend la forme qu'on lui connaît désormais. Depuis plus de deux siècles, ce lieu est dédié à « Saint Sauveur », mais l'était auparavant à « Saint Marc » :

- Saint-Sauveur, associé aux nombreux périls qu'encourent ici les hommes qui bravent la mer et les rochers abruptes de la côte...
- Saint Marc... ou Marc'h ? bien connu du roman chevaleresque et des légendes bretonnes (cf île d'Aval, réputée être la sépulture d'Arthur).

Il comporte un calvaire remarquable : Croix monolithe en granite sur socle et soubassement, composée d'un soubassement formé par un emmarchement à un degré et d'un socle cubique, chanfreiné au sommet, portant une croix monolithe ornée d'un Christ en croix à l'avant et d'une Vierge en prière à l'arrière. Le socle présente le millésime 1598 à l'arrière.

Particularités :

Le cimetière de l'île-Grande a fait l'objet d'un documentaire de Thierry COMPAIN en 1994 : « Le village au cimetière » :

« Un village en Bretagne. Pendant les dix jours précédents la Toussaint, il est là, en entier qui "habite" son cimetière, défile sur ses tombes pour les rituels de nettoyage, de fleurissement et de recueillement. À travers ses visages, ses voix, ses déambulations, il se raconte.

"Moi, je trouve qu'on ne doit pas avoir peur des morts, hein... davantage des vivants, certainement..." Dédée, île-Grande, Côtes-d'Armor.

"Depuis une dizaine d'années, à l'occasion de la Toussaint, je photographie les habitants de l'île-Grande dans leur cimetière. L'idée centrale de ce film s'est petit à petit imposée comme filmer tout le village dans son cimetière. Filmer tout un village qui pose volontairement pour une caméra, nouveau témoin des temps, petit cimetière portable des temps modernes." »

Mots clés :

Vie rurale, mort, christianisme, portrait, village, cimetière, rite, mortuaire, société, sociologie,

Aspects techniques du lieu :

Lieu visité par les familles, veiller au respect du site et des tombes.

Le + du lieu :

Forte valeur symbolique, expression des relations qu'ont les habitants à l'égard de leurs défunts. Témoignage de survivances « celtiques » mêlées au christianisme.

Ressources (web ou bibliographiques) :

- Livre « [La donation d'Enesmur à l'abbaye Saint-Sauveur de Redon](#) », Philippe GUIGON
- Blog sur l'Île-Grande : [l'ancienne chapelle et le cimetière](#)
- Inventaire du Patrimoine : [croix du cimetière de l'Île-Grande](#)
- Wikipédia : [l'Île-Grande](#)
- Film documentaire : « [Le village au cimetière](#) », Thierry COMPAIN (1994)

Photos du lieu, du monument :



Vue de la fontaine Saint-Sauveur (fin XIXe). A l'arrière-plan, le cimetière, la chapelle.



Le cimetière et la chapelle de Saint-Sauveur (début XXe s). Le calvaire est bien visible.

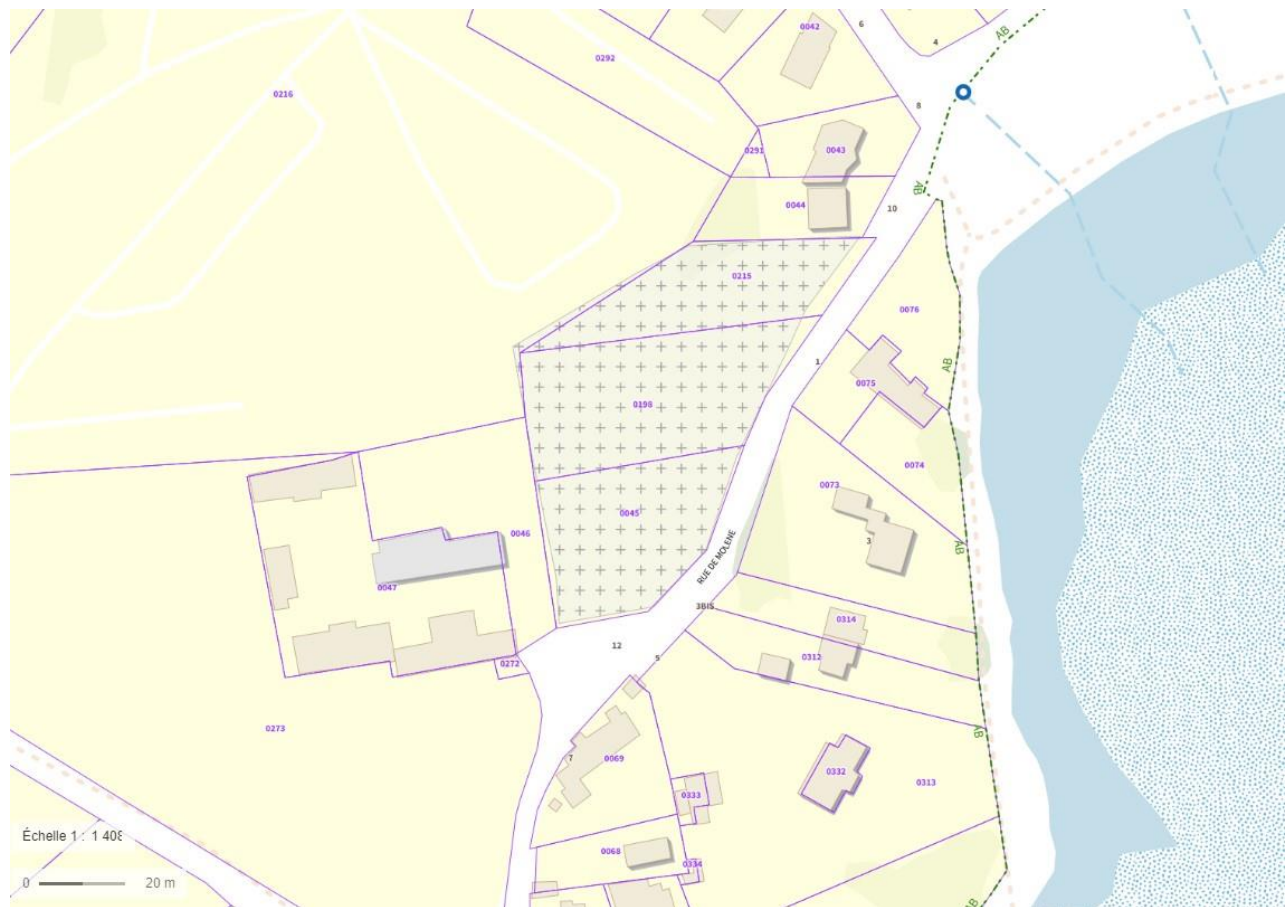


Croix du cimetière de l'Ile-Grande (1598) - Vue générale (face)



Croix du cimetière de l'Ile-Grande (1598) - Christ en croix

The map shows the town of Dourlin and its surroundings. Key locations include Saint-Sauveur, Porz Guen, Porz Gelen, and Rulosquet. The map features a scale bar (0 to 200 m) and a north arrow. A red circle highlights the location of the 'Maison de la réserve' near the 'Pointe de Toul'.



VUES SATELLITE :

